

Debat sætter spørgsmålstegn ved
Lean-metodens fortræffelighed

04|

Kravene skærpes
til bestyrelsen



06|

Souschefen skal være ambitiøs, men
uden at vippe chefen af pinden

28|



Business Karriere

Onsdag · 17/05/2006 · Berlingske Tidende · 4. sektion

**JARDEX ERHVERV
VI ER SPECIALISTER I B2B**

ALT I FIRMAGAVER, REKLAMEARTIKLER,
ARBEJDSØJ, VIN OG FIRMABEKLÆDNING.

jardex www.jardex.dk - info@jardex.dk
Tlf.: 4465 0600 - Fax: 4468 2100



Karriere på deltid

Man kan sagtens have en karriere og arbejde 30 timer om ugen. På designvirksomheden Essensen er alle syv medarbejdere på deltid. Generelt er kvinderne flittigst til at benytte deltidsordninger, men deltiden trues af egne karrieredrømme.

02-03

Virksomhedskommunikation

– regel nr. 1 – sig sandheden

DIEU Kommunikationsuddannelse lærer dig hvorfor og
hvordan – deltag i informationsmøde 7. juni 2006

Tilmeld dig og læs mere på www.dieu.dk/komm-udd

DIEU
learn · lead · succeed



»Deltid gør bare arbejdet mere fokuseret. I stedet for at surfe rundt og lede efter gode ferietilbud i arbejdstiden, så retter man sit blik 100 procent imod arbejdsopgaverne,« siger Pernille Fleiss, der sammen med Lisbeth Søgård-Høyer (th.) er ejer af den grafiske designvirksomhed Essensen. Foto: Morten Juhl

Her er alle på nedsat tid

Deltid Den grafiske designvirksomhed Essensen består af syv ansatte, der alle arbejder på deltid. Ejerne mener, at det sagtens kan lade sig gøre at være selvstændig med 30 timers arbejde om ugen.

Af Nathalie Ostrynski

Det ligner enhver anden grafisk virksomhed i København. Det store åbne rum er holdt i minimalistisk stil med hvide vægge, sortlakeret køkken og hvide Ikea-reoler.

»Alle kiggede op, når man rejste sig for at gå tidligere hjem. Og man havde dårlig samvittighed, hver gang man blev hjemme med et sygt barn. Men man kan altså godt være effektiv som de andre ansatte på trods af en kortere arbejdsuge.«
Pernille Fleiss.

Tunge designbøger fylder på bordene, og der bliver arbejdet med et fast blik på den obligatoriske Mac-computer. Rasmus Nøturs nyeste album spiller beroligende på anlægget. Men én ting adskiller sig markant fra andre grafiske designvirksomheder. Alle de ansatte er kvinder, og de arbejder alle på deltid med en arbejdsuge på 30 timer.

Pernille Fleiss og Lisbeth Søgård-Høyer er ejerne af designvirksomheden Essensen, og med deres sort/hvide tøj falder de selv ind på kamæleonagtig vis i de grafiske omgivelser. Deltidsarbejdet har været en integreret del af forretningsplanen lige fra starten sammen med karriereambitionerne og et ønske om at sætte sin egen dagsorden med kunder og opgaver.

»Vi havde et klart behov for at diktere vores egen arbejdstid, da vi startede. Nu er vi blevet tilstrækkelig mange ansatte til, at vi også selv kan gå på deltids,« siger Lisbeth Søgård-Høyer.

Det har taget fem år for kvinderne at banke forretningen op. Ideen fik de, da deres fælles arbejdsplads

tegnestuen Hovedkvarteret blev solgt til en anden virksomhed. De arbejdede på daværende tidspunkt begge på deltid. Men det var paradoksalt nok stressende.

»Alle kiggede op, når man rejste sig for at gå tidligere hjem. Og man havde dårlig samvittighed, hver gang man blev hjemme med et sygt barn. I den grafiske branche er det tradition for, at man arbejder indtil kl. 18.00 hver dag. Vi har selv arbejdet på de vilkår. Men man kan altså godt være effektiv som de andre ansatte på trods af en kortere arbejdsuge. Man arbejder bare hurtigere og mere fokuseret,« siger Pernille Fleiss.

På lige vilkår

Hun er selv 33 år med to børn derhjemme. Lisbeth Søgård-Høyer er 38 år og har også to børn. Nu kigger ingen skævt, når de går hjem kl. 16.00 sammen med de andre fem ansatte i virksomheden. Og kunderne er blevet til en gruppe bestående af blandt andet Dansk Energi, Fødevarerstyrelsen og Lønmodtagernes Dyrtridsfond.

»Vi er alle ansat på lige vilkår, og ingen føler sig anderledes. Hvis der opstår en hasteopgave, så kan kunderne fange os på mobilen, og vi kan arbejde hjemmefra om aftenen, hvis det er nødvendigt. Vi har en flad struktur, og vi ved alle sammen, hvad hver især laver. Derfor kan den ene tage hurtigt over efter den anden, så kunderne kan

føle sig trygge,« siger Pernille Fleiss, der selv ønskede at komme på deltid, så hendes datter ikke skulle blive et institutionsbarn, hvor mor først kom efter kl. 16.00 og henter. De to kvinder er enige om, at man kan skabe sig en karriere på deltid uden at give afkald på ambitionerne.

»Man vil jo ikke føle, at man ikke kan få en karriere. Det handler i bund og grund om overskud. Hvis man bliver presset på den front derhjemme, så bliver man også presset på arbejdet. Og hvis man omvendt har overskud på arbejdspladsen, så skaber det overskud til familielivet. Nedsat arbejdstid kan godt være lig med spændende og udfordrende arbejdsopgaver, og vi søger også for efteruddannelse,« siger Lisbeth Søgård-Høyer.

Fordelen ved at være arbejdsgiver for ansatte på deltid er indlysende, mener hun.

»Folk er glade og tilfredse. Det giver fleksibilitet for alle. Og det giver mindre stress og udbrændthed. Ulempen er den kritiske grænse for, hvor lidt vi kan være her, uden at det går ud over kunderne. Vi havde en ansat, der ønskede at gå ned på 25 timer. Men det sagde vi nej til. For vi skal alle være her på lige vilkår. Ellers fungerer det ikke,« siger Lisbeth Søgård-Høyer.

Pas på økonomien

Selv om arbejdsdagene er blevet en anelse kortere, kan de to ejere

godt huske, hvad de selv syntes om folk, der var på deltid.

»Jeg syntes, at de var så usexede, da jeg var nyuddannet. De var lidt kedelige,« siger Pernille Fleiss.

Hun mener, at deltid bare gør arbejdet mere fokuseret. I stedet for at surfe rundt og lede efter gode ferietilbud i arbejdstiden, så retter man sit blik 100 procent imod arbejdsopgaverne.

For Lisbeth Søgård-Høyer kan fremtiden godt komme til at byde på en længere arbejdsuge.

»Jeg kunne godt forestille mig, at jeg om fem års tid måske vil få lyst til sætte tempoet lidt op og måske efteruddanne mig,« siger hun.

Hvis kvinderne skal give et godt råd til kombinationen af selvstændig og deltid, så er det at skabe en dagligdag, der kan bære en mindre økonomi.

»Nedsat arbejdstid betyder færre penge. Så det handler om at skabe sig nogle rammer, hvor man ikke bekymrer sig om sin økonomi. For det vil kun skabe yderligere stress,« siger Pernille Fleiss.

nao@berlingske.dk

LÆS MERE:
www.essensen.com